



PROJE ÖZETİ

Erasmus Projemizin ana teması, "Dünya Kültür Mirasının Sosyal ve Eğitimsel Değerlerine Okuldan Yaklaşmak" olarak ifade edilebilir

Kültürel miras, kimliğimizi ve günlük yaşamımızı şekillendirir ve Avrupa'nın kasaba ve kentlerinde bizi çevreler. Sadece edebiyatta, sanatta ve bizi çevreleyen nesnelere bulunmaz aynı zamanda atalarımızdan öğrendiğimiz el sanatlarında, çocuklarımıza anlattığımız hikayelerde, birlikte yediğimiz sevdiğimiz yiyeceklerde, içinde kendimizi tanıdığımız seyrettiğimiz filmlerde de bulunur.

Bu proje, öğrenciler, öğretmenler ve tüm eğitim topluluğu tarafından kültürel varlıkların tarihi, sanatsal veya etnografik değerlerinin zevkini, bilgisini ve anlayışını teşvik etmek için önerilmiş ve onaylanmış ve hayata geçirilmesi için gerekli fon desteği sağlanmıştır.





Bu proje bize kimliğimizin diğerleriyle nasıl ilişki kurduğumuzu, neden bu şekilde olduğumuzu, ne olduğumuzu anlatan miras kaynaklarından elde edildiğini varsayma imkanını temin etmektedir. Buna ek olarak, dünya mirasını bilen, yaşayan ve kendini hisseden eğitim topluluğunu da içine alan insan topluluğunun varlığı bu miras anlayışından ayrılmaz bir parça olarak düşünülür.

Bu sebepten dolayı, Dünya Miras Alanlarında ,yer alan okullar ortak olarak seçilmiştir. Ortak okullar **İstanbul, Paris, Varşova, Cefalù- İtalya ve Úbeda** İspanya'da yer almaktadır. Tüm ortaklar Miras ile eğitim arasında önemli bir ilişki olduğu düşüncesini paylaşıyorlar.

5 Dünya Mirası Alanında bulunan okulların ortak çalışması, ilgili eğitim topluluğu ile birlikte Avrupa Kültürel çeşitliliğinin savunulmasıyla ilgili değerleri teşvik eder ve sosyo-kültürel empatiyi geliştirir. ,

PROJE ORTAKLARIMIZ



İSPANYA (Koordinatör Ülke)	ES FRANCISCO DE LOS COBOS UBEDA	
FRANSA	COLLÈGE PIERRE MENDÈS PARIS	
İTALYA	ISTITUTO COMPRESIVO NICOLA BOTTA CEFALU	
POLONYA	SZKOLA PODSTAWOWA JANKA BYTNARA RUDEGO - WARSAW	
TÜRKİYE	BEŞİKTAŞ BİLİM VE SANAT MERKEZİ - İSTANBUL	

TÜRKİYE - UNESCO DÜNYA KÜLTÜR MİRASI



Uluslararası önem taşıyan ve bu nedenle takdire ve korunmaya değer doğal oluşumlara, anıtlara ve sitlere “Dünya Mirası” statüsü tanınmaktadır. Sözleşmeyi kabul eden üye devletlerin UNESCO’ya başvurusuyla başlayan ve Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi (ICOMOS) ve Uluslararası Doğayı ve Doğal Kaynakları Koruma Birliği (IUCN) uzmanlarının başvuruları değerlendirmesi sonunda tamamlanan bir işlem dizisinden sonra aday varlıklar Dünya Miras Komitesinin kararı doğrultusunda bu statüyü kazanmaktadır.

UNESCO Dünya Miras Listesi’ne 19 adet varlığımız vardır. Bunlar; *(Alınma tarihine göre)*

İstanbul[1985] Dört Bölge Olarak Miras Listesindedir.

- Divriği Ulu Camii ve Darüşşifası (Sivas) [1985]
- Hattuşa (Boğazköy) - Hitit Başkenti (Çorum) [1986]
- Nemrut Dağı (Adıyaman – Kahta) [1987]
- Xanthos-Letoon (Antalya – Muğla) [1988]
- Safranbolu Şehri (Karabük) [1994]
- Troya Antik Kenti (Çanakkale) [1998]
- Edirne Selimiye Camii ve Külliyesi (Edirne) [2011]
- Çatalhöyük Neolitik Kenti (Konya) [2012]
- Bergama Çok Katmanlı Kültürel Peyzaj Alanı (İzmir) [2014]
- Bursa ve Cumalıkızık: Osmanlı İmparatorluğunun Doğuşu (Bursa) [2014]
- Diyarbakır Kalesi ve Hevsel Bahçeleri [2015]
- Efes (İzmir) [2015]
- Ani Arkeolojik Alanı (Kars) [2016]
- Afrodisias (Aydın) [2017]
- Göbeklitepe Arkeolojik Alanı (Şanlıurfa) [2018]
- Arslantepe Arkeolojik Alanı (Malatya) [2021]
- Göreme Milli Parkı ve Kapadokya (Nevşehir) [1985] (Doğal ve Kültürel Miras)

Pamukkale-Hierapolis (Denizli) 1988 (Doğal ve Kültürel Miras)

İSTANBUL’UN UNESCO DÜNYA KÜLTÜR MİRASI



M.Ö. 7. yy.da kurulan İstanbul'un, kuzeyde Haliç, doğuda İstanbul Boğazı ve güneyde Marmara Denizi ile çevrili kısmı günümüzde “Tarihi Yarımada” olarak anılmaktadır. Kent, Avrupa ve Asya'yı birbirine bağlayan stratejik konumu nedeniyle, tarihi boyunca kentte hüküm süren uygarlıklar için daima çok önemli olmuştur. Bu özellikleri ile kent, Roma, Doğu Roma ve Osmanlı gibi büyük İmparatorluklara başkentlik yapmıştır. Bu görkemli geçmişi ile farklı dinleri, kültürleri, toplulukları ve bunların ürünü olan yapıtları benzersiz bir coğrafyada bir araya getiren İstanbul, 1985 tarihinde UNESCO Dünya Miras Listesi'ne 4 bölge olarak dahil edilmiştir. Bunlar;

- 1- **Hipodrom, Ayasofya, Aya İrini, Küçük Ayasofya Camisi ve Topkapı Sarayı'nı içine alan Sultanahmet Kentsel Arkeolojik Sit Alanı;**
- 2- **Süleymaniye Camisi ve çevresini içine alan Süleymaniye Koruma Alanı;**
- 3- **Zeyrek Camisi ve çevresini içine alan Zeyrek Koruma Alanı**
- 4- **İstanbul Kara Surları Koruma Alanı'nı içermektedir.**



PROJE ULUSLARARASI HAREKETLİLİK PLANI





BAŞLAMA TARİHİ VE SÜRESİ	ETKİLİK YERİ	BİLSEM KATILIMCI SAYISI	ETKİNLİK TÜRÜ
8 KASIM 2021 4 GÜN	UBEDA - İSPANYA	3 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRETMEN EĞİTİM TOPLANTISI
27 MART / 1 NİSAN 2022	İSTANBUL- TÜRKİYE	6 ÖĞRENCİ 2 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMEN HAREKETLİLİĞİ
29 MAYIS / 3 HAZİRAN 2022	VARŞOVA-POLONYA	6 ÖĞRENCİ 2 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMEN HAREKETLİLİĞİ
13 KASIM /18 KASIM 2022	PARİS-FRANSA	6 ÖĞRENCİ 2 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMEN HAREKETLİLİĞİ
MART 2023	CEFALU (SİCİLYA) - İTALYA	6 ÖĞRENCİ 2 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMEN HAREKETLİLİĞİ
MAYIS 2023	UBEDA- İSPANYA	6 ÖĞRENCİ 2 ÖĞRETMEN	KISA SÜRELİ ÖĞRENCİ VE ÖĞRETMEN HAREKETLİLİĞİ

ÖĞRENCİLERİMİZİN ULUSLARARASI HAREKETLİLİK BÖLÜMÜNE KATILIMI

- ⑩ Proje kapsamında 27 MART / 1NİSAN 2022 tarihleri arasında projenin Türkiye hareketliliği yapılacak,misafirlerimizi okulumuzda ağırlıyacağız.



29 Mayıs / 3 Haziran 2022 tarihlerinde

POLONYA ,13-18 Kasım 2022 tarihleri arasında Fransa, Mart 2023 de İtalya, Mayıs 2023 ayında İspanya hareketliliği düzenlenecektir.

Etkinliklere 7 şer öğrencimizin okulumuzdan 2 öğretmeni ile katılması planlanmaktadır. Mart ayındaki İstanbul hareketliliğine 28 öğrenci ve 8 öğretmen misafirimiz gelecektir.

- ⑩ **Proje ortaklarımızın öğrenci yaş gurubu 12-15 aralığında olduğundan BİLSEM öğrencilerimizde bu yaş gurubunda olması gerekmektedir. Proje iletişim dili İNGİLİZCE dir.**
- ⑩ 27 Mart -1 Nisan 2022 ayında projemizin Türkiye bölümü icra edilecek bu amaçla 4 ülkeden toplam 28 öğrenci ve 8 öğretmen İstanbul'a gelecektir. İstanbul'a gelecek dört ülkeden 28 öğrenci; BİLSEM öğrencilerimizin evlerinde konaklayacak, faaliyetlere öğrencilerimizi le birlikte iştirak edecektir.

(Türkiye'den Polonya, Fransa, İtalya ve İspanya' ya gidecek öğrencilerin seçiminde evlerinde yabancı öğrenci misafir eden öğrencilerimize öncelik verilecektir)

- ⑩ **Projemiz Avrupa Birliği nin ilgili fonları tarafından finanse edilmiş olup yurt dışı etkinliklere katılan öğrencilerimizden herhangi bir mali yükümlülük istenmeyecektir.**
- ⑩ **Konu ile ilgili Koordinatör öğretmenlerimiz; PERİTAN GÜRPINAR. ÖZGEN AKSOY, ŞEBNEM SAĞLIKER, YASEMİN KİBAROĞLU ve ÇİÇEK AVCI' dır. Ayrıntılı bilgi ve koordinasyon amacı ile bizler ile görüşebilirsiniz.**

PROJE LOGO YARIŞMASI BİLSEM SONUÇLARI





BİRİNCİLİK

Deniz FIRAT

İKİNCİLİK

Ali Fuat YILDIRIM





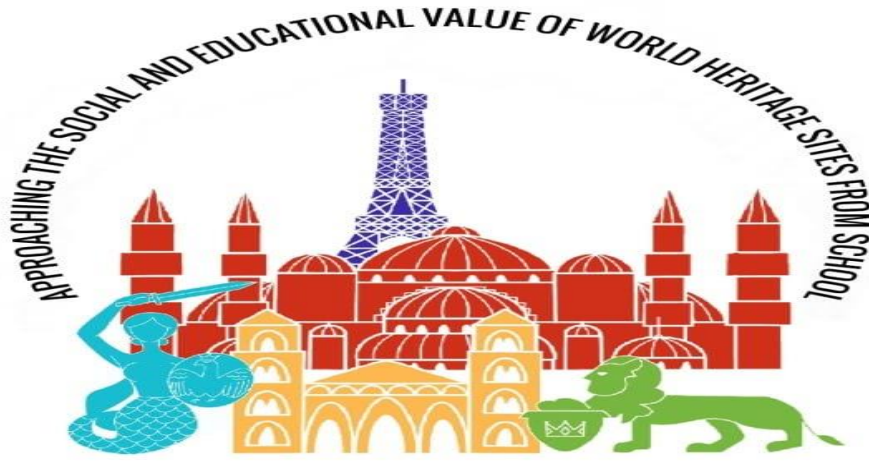
ÜÇÜNCÜLÜK

Ada Su YEĞİN



PROJE LOGO YARIŞMASI ULUSLARARASI SONUCU

Okulumuzdan finale kalan 3 logo ile birlikte toplam 12 adet logodan aşağıdaki İTALYA'ya ait logo, yapılan oylama sonucunda en fazla oyu alarak PROJE LOGOSU seçilmiştir.



SOSYAL MEDYA ADRESLERİ

WEB <https://worldheritage2021.wordpress.com/>

FACEBOOK <https://www.facebook.com/Approaching-Social-Educational-Value-of-World-Heritage-from-School-101481015170428>

INSTAGRAM

https://www.instagram.com/erasmus_worldheritage_school/

TIKTOK <https://www.tiktok.com/@user7821320568636?lang=en>

YOUTUBE

https://www.youtube.com/channel/UC6GAUmh_aKmisOlyczTWXWg

Erasmus+

